

COMMUNIQUE DE PRESSE
Octobre 2023

NIABLA, NOUVELLE SERIE CANAL+ ORIGINAL REALISEE PAR ALEX OGOU



Unique série africaine sélectionnée lors de la dernière édition du Festival de la Fiction de La Rochelle, NIABLA est la nouvelle série CANAL+ ORIGINAL réalisée par Alex Ogu.

Véritable thriller social en 8 épisodes de 52 minutes, NIABLA suit Sia, une jeune femme qui décide de renouer avec son passé en revenant dans sa ville natale d'Abidjan. Cependant à peine arrivée, sa demi-sœur disparaît soudainement... Puissante, captivante et haletante, NIABLA est à découvrir dès le 16 octobre sur CANAL+ PREMIERE.

Véritable plongée au cœur de la nuit abidjanaise sur fond de trafics de drogue et réseaux de prostitution, le scénario de NIABLA est le fruit d'un trio d'auteurs inédits : Aude Forget, une jeune réalisatrice franco-ivoirienne, Anthony Martin, comédien et scénariste français, et Gauz', une grande plume ivoirienne primée pour ses ouvrages DEBOUT-PAYE et CAMARADE PAPA.

Quant à la réalisation, celle-ci est signée Alex Ogu, à qui l'on doit déjà des séries CANAL+ ORIGINAL à succès telles que INVISIBLES, CACAO et dernièrement OBATANGA.

NIABLA met en scène une fresque de personnages attachants, mystérieux ou sans pitié, interprétés par des personnalités d'horizons différents. En tête d'affiche, on y retrouve deux des auteurs, Aude Forget et Gauz', entourés de grands acteurs tels que Pol White (SECTION DE RECHERCHE, OSS 117 ou dernièrement dans OASIS...), Christelle Gougoué (OBATANGA, LES COUPS DE LA VIE) ou encore Bienvenue Koffi, Stéphane Sebime et Ephraïm Oka...

Enfin, NIABLA est une coproduction inédite mariant l'expertise et le savoir-faire de série de fiction de PLAN A, dirigée par Alex Ogou, et la qualité et l'inventivité des producteurs français UPSIDE TV (Groupe Vivendi) et COUSINES & DEPENDANCES.

La série a également bénéficié du soutien de POLAR+, une chaîne du Groupe CANAL+.

Nathalie Folloroux, Directrice des CHAINES CANAL+ déclare : « NIABLA est un remarquable travail d'écriture, de réalisation, de jeux d'acteurs et de production... Je félicite et remercie ainsi toutes les équipes qui ont contribué à la création de NIABLA qui, j'en suis sûre, sera un succès auprès de nos téléspectateurs du continent et au-delà ! »

Alex Ogou, réalisateur et co-producteur de la série, ajoute : « Produire et réaliser NIABLA a été un véritable défi à tous les niveaux. Du financier à l'artistique, il fallait arriver à trouver la bonne tonalité pour faire cohabiter toutes les ambitions de cette série. Que ce soit sur la question de la sororité, de la maladie (drépanocytose) en passant bien sûr par le thriller urbain... »

Les producteurs d'UPSIDE TV et COUSINES & DEPENDANCES concluent : « Rien ne sert de créer, si on n'invente pas. Produire NIABLA aura été une longue et enthousiasmante aventure de découverte et d'innovation. Ces histoires sont souvent les meilleures, celles toujours qui marquent une vie. »

FICHE TECHNIQUE ET ARTISTIQUE

GENRE : THRILLER SOCIAL

DUREE : 8X52 MINUTES

PAYS : COTE D'IVOIRE

PRODUCTION : PLAN A, UPSIDE TV, COUSINES & DEPENDANCES

PRODUCTEURS ALEX OGOU, SEBASTIEN DEURDILLY, JEAN LAURENT BODINIER, YANN GIRARD, MARIE ETCHEGOYEN

COPRODUCTION : CANAL+ INTERNATIONAL

FABRICE FAUX - NATHALIE FOLLOROUX - CECILE GERARDIN - MADDY MANDERSCHIED - FRANCK KRAMOH

PRE-ACHAT : POLAR+

JUDITH SAKAROVITCH - LOUISA BOURGHAS - MYRIAM ESNOUF

SCENARISTES : AUDE FORGET, ANTHONY MARTIN, GAUZ'

REALISATEUR : ALEX OGOU

CASTING : AUDE FORGET, CHRISTELLE GOUGOUE, GAUZ', STEPHANE SEBIME, EPHRAIM OKA, POL WHITE, MERYL PRUNELLE AKPATA, EMMANUELLE KONÉ, JEAN THIBAUT, BIENVENUE KOFFI, MAHOULA KANE, FRANCK PYCARDHY, KIMY STARS, EVE GUEHI

INFORMATION DIFFUSION : A PARTIR DU 16 OCTOBRE A 20H30 SUR CANAL+ PREMIERE

A PROPOS DU GROUPE CANAL+

Le Groupe CANAL+, filiale de Vivendi, est un acteur majeur de la création et de la distribution de contenus dans le monde, avec une présence dans plus de 50 pays et 7 600 collaboratrices et collaborateurs sur tous les continents. Il compte désormais 25,5 millions d'abonnés dans le monde, dont 16,0 millions hors de France métropolitaine. Il est le premier actionnaire de MultiChoice, leader de la télévision payante en Afrique anglophone et lusophone.

Le Groupe CANAL+ édite et commercialise plus de 130 chaînes linéaires et délinéaires produites en interne. Il agrège les principales chaînes thématiques de tiers et des plateformes mondiales de contenus telles que Netflix, Disney+, Paramount+ et Apple TV+.

Avec 3,5 milliards d'euros investis dans les contenus chaque année, il est un acteur essentiel du sport (principal financeur en France du football et du rugby), du cinéma (premier financeur en France et en Pologne), ou encore des séries (notamment plus de 50 séries Originales par an dans plus de 15 langues).

Avec l'appui de sa filiale STUDIOCANAL qui détient 14 sociétés de production, dont 9 en Europe et une aux Etats-Unis, le Groupe CANAL+ est le premier producteur et distributeur de longs métrages et de séries TV en Europe. Il détient un catalogue de plus de 8 000 titres provenant de plus de 60 pays.

Enfin, il est aussi un acteur clé du digital avec son application myCANAL dont le déploiement à l'international s'accélère, avec une présence dans une trentaine de territoires à date.