

LE GROUPE CANAL+, N°1 DES CHAÎNES THÉMATIQUES EN FRANCE

Les **chaînes thématiques du Groupe CANAL+*** représentent **24%** de l'audience des chaînes thématiques mesurées au sein de l'univers CSAT.

POLAR+ SE CLASSE 2° CHAÎNE THÉMATIQUE HORS SPORT**

Avec **0,9% de PdA auprès des 4+ CSAT**, POLAR+ est stable sur un an. Elle se classe **deuxième chaîne thématique** hors sport.

Elle reste puissante sur les **Femmes 15+ CSAT** avec 1,1% PdA (stable sur un an) et se classe deuxième chaîne thématique toutes familles confondues sur cette cible.

La chaîne performe notamment grâce à :

- La case « **Révélation** » le lundi avec les séries inédites *Suspect*, *La disparition de John Darwin*, *Unbroken*, *Vanda*, *North Sea Connection*, *La caza Guadiana*, *Tropo*.
- La case « **Cap au Nord** » le dimanche avec les séries inédites *Black Sands*, *Elvira*, *Fallet*.
- La case « **Meurtres à l'anglaise** » le samedi avec les séries *The Missing* (saisons 1 et 2) et *Line of Duty* (saisons 1 à 5).
- Le Prime du mardi avec *Soko Linz*.
- La case « **Collection Dangereuse** » le vendredi avec les séries inédites *Les enquêtes de Foyle* et *Modern Murder*.

CINE+, PREMIÈRE OFFRE DE CHAÎNES CINÉMA EN FRANCE**

L'offre CINE+ conserve son leadership sur la thématique Cinéma en réalisant de belles performances à **1,6% de PdA auprès des 4+ CSAT**.

CINE+ PREMIER est stable sur une vague avec 0,4% PdA, et figure **parmi les chaînes thématiques les plus consommées tous genres confondus**.

L'offre Cinéma du groupe CANAL+ n'a jamais été aussi riche avec **CANAL+ CINÉMA** à 0,5% PdA (+0,2pt sur un an) et **CANAL+ GRAND ÉCRAN** qui confirme à **0,4% PdA**.

Les chaînes CINE+ ont proposé des opérations très appréciées telles que :

- En janvier et février, l'opération **MARATHON DU RIRE** avec plus de 50 comédies dont *Kaamelott : Premier volet*, *L'origine du monde*, la trilogie *OSS 117*, *Un tour chez ma fille*, *Radin !*
- En mars, à l'occasion de la journée internationale des droits des femmes, une thématique **100% PUISSANTES** avec plus de 40 films dont *Basic Instinct*, *Titane*, *Promising Young Woman*, *Haut et Fort*.
- En avril et mai, un **100% CINÉMA SOUS HAUTE TENSION** avec plus de 50 films d'action et de suspense dont *Bac Nord*, *Seven*, la saga *Rush Hour* ou encore la saga *GI Joe*.
- Des cycles puissants (100% Bruce Willis, 100% Ridley Scott, 100% David Fincher) ou encore la franchise *Matrix*.

- Et toujours des titres majeurs dans la case du Prime Time du mercredi sur CINE+PREMIER : The Suicide Squad, Dune, Aline, Le dernier duel, 355, Les Tuche 4, Super héros malgré lui, West Side Story.

LES CHAINES PLANETE+, TOUJOURS PREMIERE OFFRE DOCUMENTAIRE DE FRANCE**

L'offre des chaînes PLANETE+ conserve son **leadership sur la thématique Découverte payante avec 1,2% de PdA auprès des 4+ CSAT** (stable sur une vague) et atteint un **niveau record sur les 15-49 ans CSAT avec 2,0% PdA** en affichant une belle progression sur un an (+0,8pt).

PLANETE+ Crime est **leader de la famille Découverte à 0,5% de PdA** (stable sur une vague), et figure **parmi les chaînes thématiques les plus consommées tous genres confondus**.

Elle atteint **un niveau record sur les 15-49 ans CSAT à 1,0% PdA** (+0,6pt sur un an) et se positionne **troisième chaîne thématique** toutes familles confondues sur cette cible. Elle **continue de performer sur les Femmes 15+ CSAT à 0,7% PdA** (+0,1pt sur une vague) et se classe également **troisième chaîne thématique** toutes familles confondues sur cette cible.

Elle profite de :

- Ses créations documentaires : Me too dans l'art #notsurprised, Sur la piste du Serpent, Vandales du rail les graffeurs face à la justice.
- Ses acquisitions internationales : Tueurs fous, Le Costa Concordia chronique d'un désastre, Les Amish la loi de l'Omerta, Tueurs en série premier sang, La maison de l'horreur le Silence des Agneaux en vrai.

PLANETE+ est en hausse à **0,4% de PdA** (+0,1pt sur un an). Elle progresse également **sur les Hommes 15+ CSAT à 0,5% PdA** (+0,1pt sur un an) et sur les **15-49 ans CSAT à 0,5% PdA** (+0,2pt sur un an).

Elle profite de :

- Ses créations documentaires : Batailles de légende, Jeanne d'Arc femme guerrière sainte, Vikings les premiers rois, Cléopâtre à la recherche du tombeau disparu, Epidémies une autre histoire, Le ventre de Paris.
- Ses acquisitions prestigieuses : JFK un destin trahi d'Oliver Stone, Abraham Lincoln, The Reagans, Le pape l'homme le plus puissant de l'histoire, Les voix de la libération.

PLANETE+ Aventure affiche **0,3% de PdA** (stable sur une vague). Elle est **performante sur les 15-49 ans CSAT à 0,6% PdA** (+0,1pt sur un an).

Elle profite de :

- Ses acquisitions internationales : The American Runestone, Idris Elba Boxe Academy, Extreme E une course pour la planète, Kings Of the Wood, Alone Frozen.

COMEDIE+ EN HAUSSE SUR UN AN

La chaîne progresse à **0,4% de PdA auprès des 4+ CSAT** (+0,1pt sur un an). Elle performe sur les Femmes 15+ CSAT à 0,4% PdA (+0,2pt sur un an).

Comédie+ continue également de fédérer autour de :

- Ses productions identitaires de divertissement inédites : Comédie@Home, One More Joke à la Tour Eiffel.

- Ses spectacles « **grands noms** » inédits : Olivier De Benoist « Le petit dernier », Elie Semoun et ses monstres, Cartman « One », Bonsoir Monsieur Devos.
- Ses spectacles « **jeunes talents** » inédits : Le Point Virgule fait l'Olympia, Tony Saint Laurent « Inclassable », Marion Mézadorian « Pépites ».
- Ses **pièces de théâtre** inédites : La famille et le potager, Sherlock Holmes et le mystère de la vallée de Boscombe, Pour le meilleur...
- Ses **documentaires** inédits autour des grands noms de l'humour : Louis de Funès, Michèle Bernier, Drôles de québécois.

L'OFFRE JEUNESSE DU GROUPE CANAL+ SE RENFORCE

CANAL+ KIDS est en hausse à **0,4% de PdA** auprès des enfants 4-14 CE (+0,2pt sur une vague), portée par de nombreux lancements exclusifs et inédits :

- Les « **récréations originales** », des séries d'animation à la hauteur de l'imaginaire des enfants : Kaeloo, Kididoc (l'adaptation des célèbres livres Nathan), Team Nuggets, Ariol (2 spéciaux TV), Molang, mais aussi Les nouvelles aventures de Paddington.
- Des **séries toujours plus ambitieuses** avec les nouvelles saisons d'Hoodie, Silverpoint et La méthode Flore.
- Des **émissions originales** avec Vide Ton sac
- Des **documentaires** avec Onze de Légende, Le petit Karl, Les enfants de la lanterne magique.

L'agrégat PIWI+ / TéléTOON+ / TéléTOON+1 / CANAL+ KIDS se distingue auprès des enfants 4-14 ans CE à **1,4% de PdA** (+0,1pt sur un an).

Les performances de PIWI+ et TELETOON+ sont portées par le lancement de séries d'animation inédites sur les chaînes :

- PIWI+ : Dinocity et les nouvelles aventures de Sam le pompier.
- TELETOON+ : Presto et le manoir magique, Luke voyageur du temps.

INFOSPORT+ RESTE LA 1RE CHAINE SPORTIVE EN MATINEE*

La chaîne d'information sportive confirme à nouveau son **leadership** sur sa tranche de prédilection 7h-10h à **1,1% de PdA auprès des abonnés CSAT** (+0,2pt sur une vague) parmi l'ensemble des chaînes sportives.

Elle reste stable sur un an en journée à **0,3% de PdA**.

L'offre Sport de CANAL+ s'est enrichie avec CANAL+ FOOT à 1,1% PdA (+0,1pt sur une vague) et CANAL+ SPORT 360 à 0,5% PdA

* Polar+, CINE+ Premier, CINE+ Frisson, CINE+ Emotion, CINE+ Club, CINE+ Classic, CINE+ Famiz, Planète+ Crime, Planète+, Planète+ Aventure, Comédie+, Piwi+, TéléTOON+, TéléTOON+1, CANAL+ Kids, Infosport+.

** Dans l'univers CSAT

Selon l'étude Médiamat/Thématic-Médiamétrie – Vague 45 (période du 2 janvier 2023 au 18 juin 2023).
Performances 4+ CSAT, Univers Jour de Vision

Elvire Charbonnel
elvire.charbonnel@canalplus.com

